

A

Lele Sväske

Sop

instrumental introduction ...

Soprano

1. Le - le svash ke pus - ta svash - ke cur - na li - sich - ko,
 2. Ot ku - ga si ja ro - di - la ne si ja u - chi - la,
 3. Le - le svash - ke pu - sta svash - ke o - ti si ne tra - esh,
 4. Le - le svash - ke pu - sta svash - ke aj - de da si trae - mo,

Alto

S

Ot ku s te - be se sro - di - mo ku - kju za - pu - sti - mo,
 Da o - pe - re da o - me - si vo - da da do - ne - se,
 O - ti si ne tra - esh svash - ke no ko kuch - ka esh.
 Ku - sur - je - te shto gi i - mat sal dve - te da znae - mo.

A

S

Ot - ku cher - ka ti - na me - ne sna - a mi - sta - na,
 Da - o - pe - re da - o - me - si vo - da da do - ne - se,
 Ne - vi - dish - li tvoj I - li - ja che - e ku - sur - li - ja,
 Le - le svash - ke pus - ta svash - ke aj - de da si trae - mo,

A

S

Ot - tu - ga - va le - le - svash - ke bo - lest me zah - va - na
 Chi - ni - je - te ne - si mi - e pod kre - vat gi - kri - e.
 Me - ne gle - da te - be vi - di kri - vi se ku - ker - ko.
 Ku - sur - je - te shto gi i - mat sal dve - te da znae - mo.

A

Instrumental break between verses.

Presented by Tatiana Sarbinska at Kolo Festival, San Francisco, 1995

Music Transcribed by T. Doniach 2012